



Коммерческий инновационный банк
научно-технического прогресса
Криворожский филиал
Телефон 23-30-37



МЕНАТЕП



СОВМЕСТНОЕ
УКРАИНСКО-ИТАЛЬЯНСКОЕ
ПРЕДПРИЯТИЕ «РУДАНА»
Кривой Рог, пл. Советская, 1.
Тел. 74-09-17.

Криворожсталь



Господа предприниматели!
Здесь может быть размещена
реклама вашей фирмы

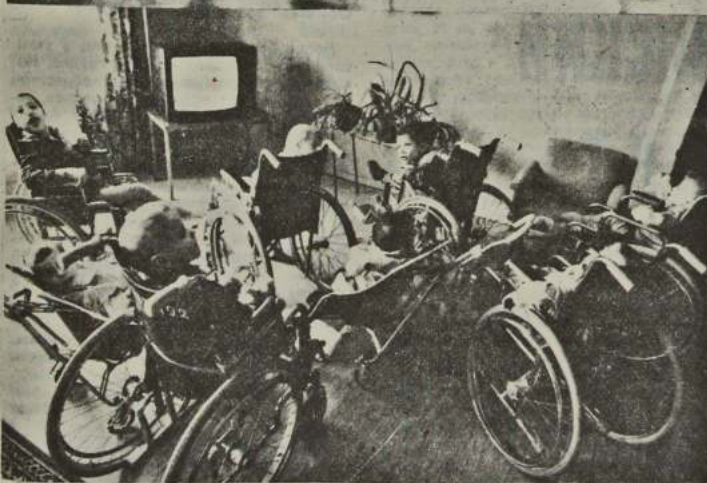
КРИВОРОЖСКИЕ ВЕДОМОСТИ

◆ Выходит в феврале 1991 года ◆

№ 10 (27)
май 1992

◆ Цена 2 рубля. ◆

1 ИЮНЯ — МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ



Человек, появившийся на свет, нынче имеет шанс уже с первым вдохом познать все преимущества рынка. Если за мамину роды заплачено. Может, повзрослев до трех лет, заняться английским с преподавателем, если у родителей есть деньги, а может — музыкой, но при том же условии. Идея — фикс преддущих поколений: о достижимости равенства в отдельно взятой стране — теперь скромно довольствуется чином мифа. В котел, где варится новое поколение, брошены забытые специи — деньги. Жизнь обрела новый вкус, новое измерение.

В обществе, открывшем новые возможности, но по дорогой цене, дети непременно станут другими. Уже становится, не дожидаясь, пока пройдет «сдвиг по фазе» у родителей, к которым тягучая жизнь предъявляет все новые требования. А роскошью дети уже стали. Само их появление на свет уже отчасти регулируется рынком. Рождаемость резко упала, подождав новых цен. Те, что успели родиться до понижения уровня жизни, лишились гарантированных благ и удовольствий, которыми утешались их старшие братья-сестры. Но получили взамен свободу. Не ходить в детский сад — дорого. Сбросить школьную униформу — скучно, съездить за границу — атак! Заработать больше своих родителей — вот так-то!

Дети стали заметнее в толпе, увереннее, взрослее. Они все чаще обслуживают нас, взрослых. Они торгуют в переходах — всем, чем угодно, вплоть до собственных, детских, рисунков, зарабатывают на хорошую скрипку, пыльная на плохой под присмотром мам, попрошайничают, поют, попадают в тюрьму и блистают талантами, моют стекла за доллары и шьют шапочки и трусы на продажу. Словом, живут, не задумываясь над словосочетанием «счастливое детство» — уж как повезет. А из окошек — с завистью, с улыбкой, со слезами и ужасом следят за ними миллионы детей-затворников — сирот и инвалидов: «а как же мы!».

▲ У кого-то даже двойня.
▲ «Купите, купите... пожалуйста».
▲ Вечерний съезд к телевизору, одно из немногих удовольствий, доступных этим ребятишкам из Дома-интерната. Раньше и этого они были лишены: импортные коляски, подарившие возможность передвигаться самим, передали интернату совсем недавно.
Фото В. ХРИСТОФОРОВА (ИТАР—ТАСС).

ЧТО ЖЕ С НАМИ ПРОИСХОДИТ?

Бездушие и жестокость все больше вытесняют сострадание и добродетель.

Стр. 3.

МИЛИЦЕЙСКОЕ ДЕЛО...

Работники милиции на сцене подсудимых.

Стр. 4-5.

«ОНА ГОРЯЧЕЕ ПЛАМЕНИ»

Доверительно об интимном.

Стр. 4-5.

А также:

ДЕТЕКТИВ

ПОЧТА «ВЕКА»

РЕКЛАМА

ПРОГРАММА ТВ

оперативном совещании, на котором председатель правления Яценко Г. А. ответила, что коллектив 52-го магазина может уходить на все четыре стороны, здание он не получит никогда, и работать в этом здании ему не удастся, ремонт этого здания делался не для того, чтобы коллектив 52-го магазина им распорядился. На основании ходатайства коллектива было принято решение горисполкома № 35-р от 19.02.92 г. за подписью Шентакова С. П. о передаче магазина № 52 Кривоорожской швейной фабрике. Администрация швейной фабрики 20.02.92 г. заключила договор об аренде нежилого помещения маг. № 52 «Ткани» с горжилуправ-

ления все заинтересованные стороны. Коллективам магазинов №№ 52 и 8 было разъяснено, что ходатайство было направлено, поэтому было принято решение об отмене распоряжения горисполкома № 35-р, а также о проверке правомерности заключения швейной фабрикой договора об аренде.

Завмаг № 52 Матевицкая Т. М. просила внести в протокол вопрос о неправомерных действиях председателя правления арендного предприятия Яценко Г. А. по выселению коллектива магазина № 52 из здания, ему принадлежащего по дислокации, на что депутат Билинец пообещал, что интересы

прокуратуры Саксаганского района № 824 от 23.03.92 г., что оснований для применения протеста нет.

23 марта с. г. завмаг 52-го магазина Матевицкая Т. М. и профгруппорг Руденко Л. В. пошли в горисполком, чтобы взять выписку из протокола заседания от 18.03.92 г. Выписку они получили, но, прочитав ее, были очень удивлены. В повестке дня значилось «Рассмотрение жалобы коллектива магазинов №№ 52 и 8 о незаконной передаче магазинов швейной фабрике», что не соответствует действительности, т. к. есть ходатайства коллективов о согласии открытия фирменных магазинов, а не наоборот. Матевицкая Т. М. и Руденко Л. В. обратились к депутату который писал протокол заседания от 18 марта 1992 г., об изменении формулировки заслушанного вопроса, в чем и в грубой форме было отказано. Кроме того, было сказано: «Зачем вы пришли сюда? С вами никто же будет разговаривать и выписку из протокола вам никто не отдаст. Мы ее пришли Яценко».

11 марта 1992 г. коллектив 52-го магазина написал заявление на основании Указа Президента Украины «О коммерциализации государственной торговли и общественного питания» от 31.01.92 г. № 70 с просьбой составить разделительный акт для регистрации магазина № 52 в качестве юридического лица с самостоятельным балансом (входящий № 458 от 12.03.92 г.)

17.03.92 г. перед оперативным совещанием в орсе было проведено собрание коллектива орса с повесткой дня «О коммерциализации магазина № 52», хотя оснований для его проведения не было, т. к., согласно п. 3.5 мероприятий по коммерциализации, разрешения арендного коллектива орса на выход структурной единицы из его состава не требовалось. Арендное предприятие «Дзержинский проморг» зарегистрировано в Саксаганском райисполкоме 1 сентября 1991 г., т. е. после принятия Закона от 26.12.90 г. «О собственности Украинской ССР». Ответ на заявление коллектива 52-го магазина «о коммерциализации» до сих пор не получен. Поэтому у коллектива 52-го магазина нет возможности подать заявление в Саксаганский райисполком для регистрации. У коллектива сложилось мнение, что орс не спешит с ответом из-за того, что за коллективом 52-го магазина могут последовать другие коллективы орса.

Коллектив магазина № 52 надеется, что после публикации в вашей газете справедливости, согласно закону, будет восстановлена.

Т. М. МАТЕВИЦКАЯ — завмаг,
Л. В. РУДЕНКО, С. А. ЛЕВЧУН,
Е. А. КОВАЛЬ, Л. А. ПАНИНА — продавцы, **Р. П. МОХНА** — грузчик [коллектив магазина № 52].

С февраля 1990 года нежилое помещение магазина № 52, расположенное по адресу: пл. Артема, 3, находилось на капитальном ремонте. Коллектив магазина за время ремонта здания, без приказа по орсу о предоставлении другого помещения, по личной договоренности завмага Матевицкой Т. М. поменял четыре местонахождения: это магазины №№ 54, 2, 53, в данное время работает в помещении магазина № 41, занимающая 3 метра торговой площади при месячном товарообороте 210 тыс. рублей.

В январе 1992 года ремонт магазина № 52 был уже близок к завершению, но не закончен, т. к. не была смонтирована охранная сигнализация и остались мелкие отделочные работы, но его коллектив уже приступил к подготовке торгового зала к открытию. В помещении магазина находятся драгоценный инвентарь и личные вещи сотрудников. В феврале 1992 года по приказу председателя правления арендного предприятия Дзержинского проморгса Яценко Г. А. в это помещение был переселен коллектив магазина № 47, при этом у коллектива 52-го магазина были отобраны ключи от входной двери. Личные вещи и инвентарь, принадлежавшие коллективу 52-го магазина, были закрыты в складе. Ключи от склада находились у завмага № 52.

Без согласия коллектива и без составления акта представители орса и завмаг № 47 вломали замок и внесли в складское помещение товарно-материальные ценности, принадлежавшие коллективу магазина № 47. В результате этих действий помещение, принадлежавшее коллективу 52-го магазина по дислокации магазинов орса, оказалось занято коллективом магазина № 47, а коллектив магазина № 52 остался без помещения.

Это произошло потому, что 28 января с. г. коллектив 52-го магазина в составе 7-ми человек написал ходатайство на имя зам. председателя горисполкома Овсянника, в котором выразил свое согласие на передачу здания магазина вместе с его трудовым коллективом Кривоорожской швейной фабрике для создания фирменного магазина. О решении коллектива завмаг Матевицкая Т. М. сообщила руководству орса на

А ОРС РЕШАЕТ: НЕ ПУЦАТЬ!

Сегодня многие трудовые коллективы столкнулись с проблемой приватизации бывших госпредприятий, где они ранее работали в качестве наемных сотрудников. Этот процесс довольно сложный и не безболезненный, как для подчиненных, так и для их вышестоящих руководителей из трестов, главков и т. д. Не всегда между ними в вопросе разгосударствления возникает взаимопонимание.

С проблемой непонимания со стороны руководителей Дзержинского проморгса столкнулись и работницы магазина № 52. На сегодня проблема, изложенная в письме, переданном нам в редакцию, все еще находится в стадии решения, а от этого в первую очередь проигрывает покупатель. Публикуя это письмо, мы хотим взглянуть на проблему приватизации глазами возможных будущих собственников.

лением и ЖЭК-44 и предложила письмом орсу освободить помещение магазина.

Яценко Г. А., в свою очередь, направляет жалобу председателю постоянной комиссии по торговле городского Совета народных депутатов — об отмене решения горисполкома № 35-р. 11 марта 1992 г. состоялась заседание этой комиссии, на которой присутствовали представители 52-го магазина завмаг Матевицкая Т. М., профгруппорг Руденко Л. В., завмага № 8 и профгруппорг, директор швейной фабрики Беликов, депутаты Капитан, Билинец, президент общества защиты прав потребителей Секрет, зам. генерального директора КПТО Карлушева, председатель правления арендного предприятия Яценко, зам. начальника управления торговли Подолелова Н. Л., представитель горкома профсоюза работников торговли, представитель Саксаганского райисполкома. Были заслу-

шаны коллектив 52-го магазина будут защищены. Окончательное решение данных вопросов было перенесено на 18 марта.

Одновременно с обращением к депутатам о вселении коллектива магазина № 52 в здание, расположенное по адресу пл. Артема, 3, занятое 47-м магазином, коллектив 52-го магазина написал жалобы генеральному директору Кривоорожского ПТО Хилю М. М., вход. № К-9 от 12.03.92 г. (ответ из КПТО не получен до настоящего времени), прокурору Саксаганского района Воробьеву В. П. (12.03.92 г.). Воробьев В. П. жалобу коллектива магазина № 52 13.03.92 г. без рассмотрения отослал Яценко Г. А. Коллектив магазина № 52 написал жалобу прокурору г. Кривого Рога Кравчу В. Р. на неправомерные действия прокурора Саксаганского района по отношению к жалобе коллектива 52-го магазина. На эту жалобу коллектив получил ответ из

На успели в городе пойти на убыль разговоры о забастовке медиков, как, похоже, скоро появится новая возможность поговорить, а то и посудачить о неладках в нашем городском здравоохранительном заведении. На днях в нашу редакцию позвонила читательница Л. В. Петрова, по профессии врач-стоматолог, и сообщила о своем намерении объявить голодовку протеста. Что же заставило женщину, врача, прибегнуть к такому способу протеста?

У нас в редакции уже несколько месяцев лежит ее письмо, где она рассказывает о своих мытарствах в связи с конфликтом с руководством стоматологической поликлиники № 7. В конфликте, который длится уже несколько лет, не может разобраться никто, в том числе и суд. На последнем своем разбирательстве Долгинцевский народный суд признал правоту Л. Петровой, оставшее только дождаться утверждения этого решения областным судом. Но областной суд на протяжении нескольких месяцев не мог рассмотреть это решение. И сделал это лишь в середине мая, отменив решение суда первой инстанции, тем самым пустив разбирательство конфликта на очередную и, похоже, замкнутый круг.

Вкратце изложу историю конфликта. После приезда в наш город Л. Петрова некоторое время работала в здании 7-й поликлиники, но в 1985 году администрация обувной фабрики решила открыть стоматологический кабинет у себя на фабрике. Выделили под кабинет комнаты в общежитии, решили закупить необходимое медицинское оборудование. Новый кабинет занялся и оборудовался уже при помощи Петровой, которая на работу ту-

поликлиники. На новом месте Любовь Владимировна пришла «ко двору». Заговорила авторитет не только у работников обувной фабрики, но и жителей близлежащих районов. Профессионализм врача привлекал в ее кабинет даже самых болязливых пациентов.

После того, когда работа в кабинете была отлажена, главврач поликлиники Н. И. Ефименко без объяснений решил вернуть Петрову на работу в поликлинику, а на ее место назначить другого. Петрова отказалась выполнить решение главврача. Тогда руководство поликлиники (в первую очередь в лице главврача) решило ее убрать из кабинета при помощи административных репрессий. Но и перед ними устояла Любовь Владимировна. Вот так и длится в постоянном противостоянии эта история несколько лет. Ефименко всеми способами, с упорством, достойным лучшего применения, пытается убрать Петрову из кабинета. А непокорный доктор не поддается давлению, тем более

иния заинтересовано в ней, как в специалисте. Уже почти год Петровой не выплывается поликлиникой заработная плата за работу в стоматологическом кабинете, хотя она по-прежнему обслуживает работников обувного объединения. Живет доктор и воспитывает одна двоих малолетних детей лишь благодаря тому, что имеет патент на частную практику. Чтобы убрать Петрову, Ефименко использовал многие методы, в том числе и вынесение ей необоснованного выговора за «отказ в лечении» дочке нынешнего кривоорожского мэра.

Любовь Владимировна рассказывала: «В субботу ко мне на прием пришла девушка, не работница нашей фабрики. Я ее осмотрела и, не обнаружив острой зубной боли, посоветовала обратиться после выходного дня в поликлинику по месту жительства. Осматривая ее, я и не подозревала, что у меня в кресле дочь председателя нашего

делении меня вызвал Ефименко и начал выговаривать, что я отказала в помощи дочери руководителя района. Объявил выговор».

Когда будет поставлена точка в этом конфликте, сегодня сказать трудно. Но похоже, что разбирательство областного суда может если не затянуться, то окончиться решением в пользу администрации. Любовь Владимировна высказала мнение, что на решение суда могут сказаться личные дружеские связи Ефименко с нынешним руководством города и области. Не хотелось бы в это верить, а закончить этот материал все-таки с надеждой, что суд будет объективным и решение примет верное. А мы также не собираемся ставить точку в нашем рассказе об этом абсурдном, но таком типичном для нашей жизни конфликте. А с голодовкой Любови Владимировне спешить, пожалуй, не следует. Наши бюрократы уже привыкли ко всему.

Сергей ДАРАГА.

НЕ МЕДИЦИНСКИЙ КОНФЛИКТ



ЧТО ЖЕ С НАМИ ПРОИСХОДИТ?



присели на скамейку, еще раз пересчитали «картельную» наличность. И все бы, может быть, обошлось, если бы не возникшее разногласие — что покупать: вино или водку? Поссорились. И тот, что поздоровее, ударил своего товарища кулаком в лицо. Казюков отбегал от Каширина, сказав, что этого ему не простит.

И он действительно не простил. За заданием кинотеатра Казюков отыскал кусок швеллера и нанес им несколько ударов по голове Каширину, от чего последний скончался на месте.

Еще идет следствие, скрупулезно устанавливая все детали совершенного преступления. Но не думаю, что в его суть будут внесены какие-то существенные изменения. А суть в том, что на глазах у многих людей совершенно

ном кооперативе «Южный» был обнаружен утром, 1 апреля.

Хозяин гаража сам явился в прокуратуру с повинной.

Имеется и заключение экспертизы: «Если бы потерпевшему была оказана медицинская помощь, он остался бы жив».

Но, ПОЖАЛУЙ самое страшное, это когда поднимают друг на друга руку люди, долгое время живущие бок о бок и делящие не только хлеб и соль, но и одну постель.

Впрочем, в совете и любви эта семейная пара не жила ни одного дня. Трудно сказать: отличались ли их отношения внешне от отношений между супругами в других семьях. А может быть, на первый взгляд, было и у них все благополучно. С трудом, но все же получили квартиру, двое детей родилось, — одним словом — обыкновенная семья. Вот только сильно ревновал свою супругу, подозревая в неверности. Были у него на это основания или нет — не известно. Только очень часто возникали в семье на почве ревности ссоры и скандалы, превращавшиеся иногда в избиение и обоюдные драки.

Выпивали в этой семье оба супруга.

В тот апрельский вечер они тоже сильно поссорились. Приревновал муж Наталью к своему брату.

Когда дело до драки дошло, схватила жена кухонный нож — вроде по пугать мужа хотела, но все-таки ранила его легко в живот. Решил Петр тоже жену припугнуть и обратился с жалобой на нее в милицию. Там посоветовали

По ЗАКЛЮЧЕНИЮ судебно-медицинской экспертизы, смерть наступила в результате множественных ран головы, лица, туловища, конечностей, обширной межмышечной поясничной области, множественных закрытых переломов ребер, кровоизлияния в ткани легких и селезенки, а также ушибленных ран конечностей, сопровождавшихся опасными для жизни явлениями в виде травматического шока и острой почечной недостаточности.

Человек, не придя в сознание, скончался в больнице.

Речь идет не о дорожно-транспортном происшествии и не о несчастном случае на производстве. Хотя именно такое впечатление производил доставленный в больницу человек, у которого без ран и гематом были лишь подмышечные впадины. И уж поверьте, отнюдь не для смакования и не для того, чтобы пощекотать нервы читателю, с такой подробностью приводится здесь заключение судебно-эксперта. Просто хочется чисто по-человечески понять, что происходит со всеми нами? Ведь то, с чего началось это повествование, всего лишь расплата за обидное слово, сказанное одним человеком другому.

Обычная групповая пьянка в павильоне на бульваре маршала Василевского. Сводит она зачастую не только приятелей или знакомых, но и вовсе незнакомых людей. Вначале просто пили, угрюмо наблюдая, чтобы содержимое очередной бутылки было разлито поровну. Потом что-то говорили друг другу, щедро пересыпая и без того незатейливую речь отборным матом. Кто кому не понравился первым — сказать трудно, но первым не выдержал Дибров, обозвав Барбашова «козлом». В возникшую между ними драку на стороне Барбашова сразу же выступили Небогатых, Горб и Головки.

Были они его вначале прямо в павильоне. Затем затащили в небольшую комнату и, сбив с ног, продолжили избивать уже лежащего Диброва ногами.

Упоминается в материалах следствия о металлической трубе, арматуре и кулаке, которые, возможно, могли применяться в ходе избиения. Правда, у суда на этот счет возникли сомнения, поскольку из заключения судебно-медицинской экспертизы видно, что объективных признаков, свидетельствующих о том, что потерпевшему Диброву телесные повреждения причинены металлической трубой или предметом, обладающим такими свойствами, не обнаружено.

Впрочем, на тебе уж много надо для того, чтобы лишить человека жизни.



По приговору народного суда Жовтневого района им назначена различная мера наказания. Барбашов, ранее неоднократно судимый, получил 11 лет лишения свободы с отбыванием наказания в лагере строгого режима. Соответственно 8 и 10 лет лагерей получили Горб и Небогатых. Самый молодой из 4-х преступников Головки, 1971 г. р. — 6 лет усиленного режима.

ЭТА ТРАГИЧЕСКАЯ история случилась три года тому назад. Рассуждая о растущей преступности, мы как-то больше склонны говорить о том, что происходит в нашем обществе в последние дни. Но ведь не вчера же люди стали такими жестокими и беспощадными по отношению друг к другу. Не вчера распространились среди нас повсеместные грубость и хамство. И не со вчерашнего дня на легкий, нечаянный толчок в общественном транспорте, а даже на наше поспешное мизинител при этом, нам стали отвечать оскорблениями и матом. И уже самым давно наши дети-подростки с безобидного молодежного жергоне, допустимого, и даже обязательного в их возрасте, перешли на блатную «фонию» и матерщину. Давно и беспощадно ведут они свои не по-детски жестокие войны, в которых изо дня в день множится число избитых, искалеченных и убитых. Что же происходит с ними и почему они стали такими?

И пока мы ищем ответы на все эти вопросы, рядом с нами беда дня при большом стечении народа один человек убивает другого.

С утра они пили в павильоне «Фрегат» быстро организовалась компания собутыльников и так же быстро припасенное спиртное было распито.

За «горючими» решили послать двух приятелей, своим внешним видом словно дополняющих друг друга. Один — Казюков, невысокий и худощавый, второй — Каширин, крупного телосложения, на голову выше своего товарища. Они считали друг друга друзьями, называя на то, что по пьянке часто ссорились. При этом так же часто тот, что поменьше, бывал избит своим рослым приятелем.



жестокое убийство. И всему этому предшествовали ругань и драка, ведь физически сильному приятелю Казюкову даже удалось отобрать у него швеллер после первой его попытки нанести удар. Все это видели люди. Ну, в сакраментальный вопрос: куда смотрит милиция? — у нас уже давно никто не задает.

Пьянка с трагическим исходом — довольно распространенное явление в наши дни. В этом есть даже какая-то дьявольская игра, когда жертва поднимает тост за здоровье своего будущего палача.

Количество спиртного, выпитого каждым из собутыльников в одном из гаражей гаражного кооператива «Южный», уже давно перевалило за черту предельно допустимого. Да и самих участников попойки уже осталось только двое. Оба мужчины преклонного возраста. И когда хозяин гаража сказал своему позднему гостю, что пора, мол, отправляться домой, тот внезапно предложил ему... совершить с ним половой акт в извращенной форме. Пьяная болтовня — решил хозяин и вытолкнул на улицу нехлебающего гостя.

Когда упрямо и грубо тот стал повторять свое требование, хозяин, приняв все, как личное оскорбление, несколько раз ударил его кулаком по лицу и, уже упавшему, нанес несколько ударов ногой в живот.

товали и участковому обратиться. Да где ты его найдешь в 7 часов вечера? Вернулся домой и опять скандал с новой силой разгорелся. Кинулся Петр к жене, чтобы за все с ней рассчитаться. А та его ножом в горло — сразу насмерть.

Для всей семьи трагедия. Да разве только для одной семьи. Это трагедия для всех нас, живущих в мире, в котором бездумие и жестокость уже почти полностью вытеснили сострадание и доброту.

Так что же происходит с нами?

Геннадий ОМЕЛЬНИЦКИЙ.

- Семейная трагедия.
- Возле «Жовтня» среди бела дня.
- Кооператив «Южный». Труп обнаружен наутро.

(Фото из архива РОВД).



ЭТО УГОЛОВНОЕ дело длится уже без малого 17 месяцев. За эти долгие месяцы ожидания, похоже, устали все его участники: обвиняемый, потерпевший, свидетели, судья, прокурор и пр. После вынесения приговора судьей И. В. Лисницкий облебенно выговорил: «Наш суд приговор вынес, пусть теперь этим делом занимается вышестоящая судья». Обвиняемый, не дождавшись приговора, покинул здание Широковского народного суда в неизвестном направлении. Потерпевший, его друзья и родственники, выслушав приговор в их пользу, удалились, почему-то не проявив ни малейшей радости по поводу того, что «справедливость восторжествовала». В общем, полнейшая усталость была налицо, а вот фактов, которые давали бы убедительности приговору в отношении Маричука В. В. по ст. 166 ч. 2 УК Украины — и трем годам лишения свободы в ИТК усиленного режима — по крайней мере на взгляд корреспондента, было мало.

Но, пожалуй, следует вернуться к самому началу этой истории.

3 января 1991 года около 18.00 несовершеннолетний О. В. Голотюк, 1974 г. р., вместе со своими друзьями — Михайленко и Шкляренко — был задержан работниками Саксаганского РОВД в районе пиабара по ул. Мануйлова. Парни были доставлены в РОВД по подозрению в избитии гражданина Вьетнама Фан Чунг Зонг. А в 22.45 в РОВД из приемного покоя 2-й городской больницы сообщили, что к ним обратился Голотюк О. В. с диагнозом: «травматический разрыв левого яичка», ему была сделана операция. В больницу Голотюк утверждал, что травму ему нанес один из работников милиции. В ходе дальнейшего разбирательства О. Голотюк опознал в младшем инспекторе ОУР В. Маричука лицо, которое его избил в служебном кабинете.

Не берусь утверждать, что не было факта избития Маричуком Голотюка.

Но материалы уголовного дела: обвинительное заключение (следователь О. М. Добидовский, Центрально-Городская прокуратура), приговор нарсууда и другие — не убеждают меня в том, что именно работник милиции избил несовершеннолетнего. Я склонен согласиться с выводами Н. В. Прокопенко (адвокат В. Маричука): «Ни на предварительном следствии, ни в судебном заседании не установлена вина В. Маричука в совершении преступления. Выводы народного суда предположительны, отсутствуют бесспорные доказательства виновности осужденного в причинении Голотюку средней тяжести телесных повреждений». О каком внимании в суде к бесспорным доказательствам могла идти речь, когда сами заседания суда иногда превращались в фарс-спектакли времен самого серого застоя.

Начнем с того, что все судебные заседания, в том числе и вынесение приговора, проходило под символическим несуществующего государства (УССР). Не понятно, почему в лгт. Широков не исполнен Указ Президента Украины об изменении символики, тем более в учреждении, которое вещает от имени Закона. Далее. Зачитывая приговор суда, И. В. Лисницкий постоянно делал ссылки на УК УССР и УПК УССР, т. е. практически выносил приговор от имени все той же несуществующей республики. Одно это в правовом государстве должно стать причиной отмены вышестоящим судом приговора. А медицинское обследование обвиняемого на столе суда очень смахивает на анекдот. Оставилось немного подробнее на этом факте.

В марте с. г. из-за обострения хронической болезни желудка Маричуку должен был лечь на лечение в 5-ю городскую больницу. По непонятным причинам Маричуку вначале было отказано в госпитализацию, а затем работники больницы перевернули этот факт так, что Маричуку якобы сам не явился на госпитализацию. Будучи на больничном, Маричуку приехал на судебное заседание. Его адвокат попросила перенести слушание дела ввиду болезни обвиняемого. Но прокурор Широковского района И. М. Бережной даже при наличии больного и направлении на лечение не поверил в болезнь подсудимого. Он буквально заявил, что криворожские медики из поликлиники УВД проявили некомпетентность, а то и выдали Маричуку липовый больничный, дабы затянуть судебное разбирательство. По требованию прокурора в суд была вызвана «своя» скорая медицинская помощь, и «своя» врач ощупывал живот и прочие орга-



МИЛИЦЕЙСКОЕ ДЕЛО?..

ны подсудимого прямо на столе, за которым ранее восседали вершители правосудия. Не сказал ни «да», ни «нет», свой доктор уехал, а слуги закона вернулись за стол, дабы верить суд. Вот только непонятно, за каким столом они его вершили: за столом Фемиды или за топчаном эскулапа? Были и другие подобные нелепости в ходе затянувшегося судебного разбирательства.

А теперь немного о доказательствах, которыми суд руководствовался, вынося приговор. В тех же правовых государ-

ствах (а мы объявили таковыми и наш покойный СССР) существовала презумпция невиновности, утверждения о невиновности могут быть опровергнуты только убедительными, опровержимыми доказательствами. Любые сомнения, возникающие отсюда, следователя, эксперта, трактуют в пользу обвиняемого. В данной ситуации таковыми «неопровержимыми» доказательствами стали заявления Голотюка (заинтересованное лицо), который милиционеры вердикт, что его избил именно этот вои-



«ОНА ГОРЯЧЕЕ ПЛАМЕНИ»

В январском номере «Металлурга» опубликована исповедь женщины «Хочу простить». Откровенный рассказ о самом наиболее, о самом интимном тронул меня до глубины души и заставил взяться за перо. Теперь прошу выслушать исповедь мужчины, предназначенную в первую очередь для женщин.

Почему я считаю свою жизнь тоже неполной? Что касается служебной карьеры, то здесь все благополучно. Более тридцати лет служил в армии, занимал солидный пост. Сейчас на пенсии. У нас трое взрослых детей, растут анюки. Мы хорошо материально обеспечены. Со стороны кажется: счастливая семья. А счастья-то настоящего не было и нет. И все связано с дитячьей спорной супружеской жизни с самых молодых лет...

Когда мы были еще лейтенантами,

пришлось однажды еще на совещании офицеров роты обсуждать поведение нашего товарища Николая П., который через полгода после женитьбы вдруг стал изменять своей жене. Я женился лишь на два месяца раньше Николая, потому заинтересованно хотел вникнуть в привычки его семейного розлада. «Куда глаза твои смотрят, — стыдил Николая замполит полка, — У тебя красная; умная жена, уважаемая учительница, а ты поддался к Валентине (так звали его новую избранницу, продава соседнего с частью магазина). Что тебе, своей не хватает?»

Николай долго молчал. Видимо, не

хотелось откровенничать о личном, а потом неожиданно ответил вопросом на вопрос:

— Извините, товарищ подполковник, вам случается видеть свою жену обнаженной? Вы можете ей сплунуть?

Подполковник удивился вопросу, но откровенно ответил:

— Разумеется, случается. Это же дело житейское, семейное.

И тогда мы услышали взволнованную и горькую исповедь Николая:

— Вот видите, А я свою жену ни разу еще не видел раздетой. Идет в ванну — закрывается. Выходит в рубашке до плч — и под одеяло. Туши свет, потом ложись в постель. Тут не трогай, туда нельзя, Норму установила

— два раза в неделю. Так, мол, медицина рекомендует. Никакие убеждения не помогают. Начиная настаивать, требовать — целый скандал. Видите ли, ее родители воспитывали в духе высокой морали и нравственности, а я, как она считает, аморальный тип, циник и чуть ли не насильник. Так на кой черт мне такое счастье? Пригрозил разводом, так она заявила, что все рано от своих принципов не отступит. Буду разводиться, мне нужна женщина, а не кукула.

— Чем же тебя приворожила Валя? — спросил замполит.

— Всем, — улыбаясь, ответил он, — сердцем, душой и телом. С нею мне хорошо. Не надо тушить свет, как выйдет из ванны в распахнутом халате, все прелести на виду. Меня словно магнитом бросает к ней. Так где там до нормы!

Офицеры смеялись, а мне, признаться, было не до смеха. Потому что у меня дома творилось то же самое. Не думаю, что здесь было влияние жены Николая (они дружили) — возможно, сказывались наставления ее мамочки, моей тещи, которая только и знала, что учила жизни дочь и меня. А скорее всего сработывали ханжеские установки того времени на семейную жизнь, на супружеские обязанности. По характеру я человек застенчивый, мне не хватало твердости настоять на своих желаниях, да и стыдно и неприятно добиваться желаемого, когда другой не

милает. Жена у меня красивая, молодости быластройной, ладная, рой. И наедине мне хотелось видеть ее. Ей, хотелось каждый раз видеться горячим чудом женского ощущать его тепло и нежность, и вать и ласкать его сверху доныр увы, я всегда встречал противодей-

Свет не включай, еще увидят, пока все уснут вокруг, а то устала чтобы днем—даже не займись минуты откровенных разговоров молодости, и в зрелые годы, и перь я пытаюсь и пытаюсь убедить ну, что нельзя спадаться естество-

го, не надо под ночной рубашкой тать красоту своего тела. Считаю малограмотной в вопросах секса, т раскрыв глаза на ее сексуальный изм. Достал книгу Зигмунда Фрейда в вопросах половой жизни, много трактат о любви «Камасутра», начал читать ей изложения в них истинные, веты, рекомендации, дающие рше и наслаждение в любви супругов, жена и слышать не хотела этого, да я гасорил ей об зрелых годах о любованой истре, когда предлагал следовать советам древних, погреть разные позы, разные формы ки, то получал один ответ: и не май, и не мысли, я тебе не утла дема для развлечения.

Порой это злило, выводило из равновесия. Но я вник только себя; то, что нову в таком унизительном лонении, что раньше не хватило

Бумага...
тает), что...
до оп...
30 до 22...
«Эта г...
2, 3, 10...
павшего...
тей, н...
Харькове...
альные Л...
данных...
ые гово...
потерп...
самого...
пересова...
в аск...
тольз...
Один из...
после...
ские нап...
о том...
милиции...
дела п...
ри про...
и как в...
бнарыжи...
о являе...
ом.
А сосл...
рил. Ол...
ук меня...
полномоч...
загнущен...
арт пот...
атник...
у по ра...
сованым...
кивал, а...
идных до...
его свиде...
ду. Но су...
а потер...
сомнева...
следовал...
в том чис...
звали ин...
Голотюк...
спиртные...
держани...
Не отриц...
потерпев...
показани...

Еще раз о гражданстве. Голубом

«На то».
[Из дневниковой записи Л. Толстого, сделанной им наутро после собственной свадьбы].

ступенчатый в милициской автобус. Это уже потом он даст показания, что работник милиции нанес ему 5—6 ударов кулаком в лицо, 2—3 удара ребром ладони в область почек и печени, 2 удара локтем в область позвоночника, около минуты давил за шею и, наконец, дважды ударил ногой в лицо, а затем дважды в пах. Но хирург, делавший операцию потерпевшему, не нашел у того никаких иных повреждений, кроме разбитого зинка и царапины на спине. Неужели те удары ногой и кулаком в лицо были настолько слабы, что не оставили никаких следов?

И еще одна деталь. На предварительном следствии потерпевший Голотюк описывал следователю внешность милиционера, который его избивал: «Он был черноволосяный, курчавым, с усом, рослым и т. д. А на опознании почему-то опознал В. Маричука, который абсолютно не подходит под эти приметы».

Подобные противоречия встречаются в этом деле на каждом шагу. Но автор просто не имеет возможности останавливаться на каждом из них, да и не его это дело. Этим материалом я просто хочу сказать одно: для того, чтобы осудить любого человека, у суда должны быть убедительные, неопровержимые доказательства, а не показания заинтересованных друзей-свидетелей на уровне наговора.

А теперь немного о том, почему возникло это «милициское дело». Я не открою большой тайны, если скажу, что в милиции действительно бьют, в том числе и задержанных несовершеннолетних. Когда появилась жалоба Голотюка-отца, прокуратура, зная об этих фактах, должна была дать ей ход. Но рассматривала она ее под давлением жалоб пострадавшего, а суд — довершил дело: вынес, не имея на то веских доказательств, обвинительный приговор. Все это произошло, скорее всего, потому, что на запятанный мундир милиции мы вылили много и лишней грязи. И сейчас никто не решится открыто защитить милиционера, опасаясь вызвать в свой адрес поток гневных жалоб и писем от возмущенных граждан с упоминанием 37-го года.

А ведь не надо, тем более правосудно, в конфликтах между гражданами и милицией защищать последних. Нужно просто четко, объективно и профессионально опираться на Закон, как это делается в правовых государствах, а не впадать в крайности.

Сергей ДАРАГА.

о бумажкам, где эксперт предполагает (считает), что травма нанесена за 4—5 часов до операции. То есть 3.01.91 г. с 7.30 до 22.30. Хотя врач, делавший операцию потерпевшему, в суде заявил: «Эта травма могла быть нанесена в 2, 3, 10 часов до поступления потерпевшего в больницу». На проведение ретель, независимой экспертизы в Харькове, суд согласился не дал. Все остальные доказательства строились на показаниях друзей и отца Голотюка, которые говорили, что узнали об избивании потерпевшего милиционером из ст. самого же Голотюка. Подобным заинтересованным свидетелем суд пошел в азиатские сомнения трактовал пользу потерпевшего.

Один из этих свидетелей, Михайленко, после того же задержания 3.01.91 г. даже написал заявление в прокуратуру о том, что был избит работниками милиции. Но в возбуждении уголовного дела по его заявлению после проверки прокуратурой было отказано, как как в данном случае прокуратура обнаружила, что заявление Михайленко является не чем иным, как вымыслом.

А сослуживцам Маричука суд не поверил. Олег Голотюк говорит: «Маричука меня избивал в присутствии оперуполномоченного Н. И. Дзигуновича». Дзигунович отрицает этот факт, но суд верит потерпевшему, считая, что оперативник выгораживает своего коллегу по работе, ибо является заинтересованным лицом. А друг не выгораживал, а говорил правду! Ведь нет никаких доказательств, что и Голотюк, и его свидетели говорили только правду. Но суд не берет под сомнение слова потерпевшего и его друзей. Хотя сомневался в его словах суд все-таки следовало бы. Ведь многие свидетели, в том числе и незаинтересованные, упреждали на то, что несовершеннолетний Голотюк был в пивбаре, распивал спиртные напитки, т. е. на момент задержания был в нетрезвом состоянии. Не отрицал вначале этого факта и сам потерпевший, но потом он изменил свое показание, а суд не признал убедительным показание свидетелей из пивбара. Тот же потерпевший не сообщил, что его избил оперативник, ни в кабинете начальника ИДГ (инспекция по делам несовершеннолетних) ни своему отцу, который пришел, чтобы забрать его из милиции. Наоборот, на вопрос отца: почему он сидит, расставив ноги, сын ответил, что неудачно упал. Также он отвечал и работникам милиции, которые ему задавали подобный вопрос.

И ведь действительно, падал в тот день Голотюк, когда поднимался по

мости изменить его. Очень жалко, что не поступил по примеру Николая, который оставил свою щелчуху дремучей жене. Сначала боялся испортить личное дело, а потом привязали дети.

Предвинул усмешки мужчин, дескать, тек тебе и надо, лопух. Нашел бы лобовину и наслаждался, как хотел. Я тоже думал об этом и даже говорил жене, что она толкает меня на этот шаг.

— Я тебя не держу, — отпарировала жена. — Можешь идти, искать себе приятностей. Она знала мой характер, была убеждена, что я нигуда не пойду.

Сейчас мне около шестидесяти, но сонина не избавляет меня от земного чувства. А жена требует, чтобы я, наконец, уговорился и не беспокоил ее. Она находит массу причин, чтоб отвязать мне. То и вечеру у нее начинает болеть голова, то прихватило сердце, то бесплодит желудок, то ей хочется спать... Она даже перебралась от меня в другую комнату, я, мол, храплю и ей нет от меня покоя. Вот так и прохит наша супружеская овань. А тут еще посылал солью мою рвану давний друг Николай, с которым я не терю связи. Он тоже на пенсии и живет с Валентиной в южном городе. По дороге в алуштинский санаторий я заехал к нему. Жена его гостила у дочери, и мы ужинали вдвоем, вспоминая наш давний лейтенантский разговор.

— У нас с Валентиной, как и в молодости, — полная гармония, — говорил Николай. — Ее желания — мои желания, и наоборот. Разнообразим развлечения. Любовные игры нам обоим в радость.

Конференция на тему «Кооперация лесбийских и гей-организаций в странах Балтии» прошла в Риге в середине мая без особой помпы. В отличие от прошлогодней советско-американской конференции в Москве, не было ни смело разгуливающих в обнимку однополовых парочек, ни манифестации в центре города (в Москве она состоялась у Большого театра), ни какой-то интеллигентской атмосферы (конференция ведь, как ни крути, — по проблемам любви). Все было по-прибалтийски сдержанно и обстоятельно. Правда, не обошлось без неприятностей. После сюжета о конференции, показанного в телевизионной «Панораме», у одного из героев репортажа случилась семейная драма: родители знали о том, что их сын гомосексуал, но «чтобы так опозориться на всю Латвию!»

Открыл конференцию депутат латвийского парламента А. Григорьев, назначенный депутатской комиссией по правам человека куратором по делам секс-меньшинств. Поздравив своих подопечных с отменой 124-й статьи УК Латвии, карающей добровольные гомосексуальные контакты, он выразил надежду на то, что парламент сделает следующий шаг — примет закон о регистрации однополовых браков. Пока такой закон существует лишь в Дании, но, как заметил один из участников конференции, ценя парламент уже и так опозорился по многим вопросам, может, хоть это поднимет его авторитет.

Председатель Латвийской ассоциации сексуального равенства (ЛАСР) Э. Борник считает, что для гармоничной жизни гея (и не только) необходимо поднять вопрос о снижении ценза совершеннолетия — с 18 до 16 лет. Акселерация — это лишь один из мифов. «Молодые люди могут доказать эти два года, и в нормальной жизни это ничего не меняет, но если случается какая-нибудь криминальная ситуация, это может плохо обернуться для обоих партнеров».

Давни в общественном и политическом сознании прибалтов по отношению к проблеме секс-меньшинств видны более отчетливо, если сравнить положение в других регионах бывшего СССР. Гость конференции из Беларуси рассказал о том, что у них в республике не только не отменена статья, карающая гомосексуализм, но и до сих пор существует специальный отдел в КГБ, берущий на заметку всех сексуально-

инакомыслящих. Периодически «голубых» избивает местная полиция нравов при ОМОНе, а единственным местом встречи гея остаются общественные туалеты.

Из Средней Азии также доносятся слабые крики о помощи. При растущей мусульманизации у гея там вообще не предвидится никаких перспектив...

Одной из тем конференции была тема: «Национальные меньшинства в гомосексуальной среде». Представители Эстонии и Литвы считали ее «высосанной из пальца». А представитель Эстонского союза гея А. Роменский вовсе заявил: «У нас только одна проблема — как найти общий язык тала».

Как бы не так. В Латвии, например, возникла альтернативная ЛАСР организация — «Латвийский гей-клуб». Несмотря на многие привлекательные идеи этого клуба — такие, как борьба за свободу мышления, — принимают туда только людей с perfectным знанием латышского языка, а также поддерживающих идеи движения «Диветур» (посвященность, в азиатские верования древних латышей). Клуб, элитарный дух которого очевиден, собирает пропатриархировать нормальный и латышский образ жизни. Воспитывать, так сказать, идеальных латышских гея. Правда, пока таких всего шестеро.

ЛАСР, объединяющий в своих рядах людей разных национальностей, вообще ни разу не сталкивался с национальными проблемами, более того, считает их абсолютно надуманными: «К чему повторять ошибки больших политиков? Трудно представить себе, чтобы космополитизм в гей-среде рассматривался как продолжение пресловутой «дружбы народов». А один из членов ЛАСРа даже припомнил в этой связи старый анекдот, в котором негр, згорающего на пляже в Майами и читающего газету на идиш, спрашивает: «Тебе мало того, что ты негр?»

Вообще-то латвийские геи и лесбиянки не столь сплочены, как их собратья в Эстонии и Литве, не говоря уже о Скандинавских странах. Как посетовал член ЛАСРа Лена, в организации работают три-четыре человека, остальные пьют кофе и ищут друга, когда же находят его, предпочитают сидеть дома и любоваться на свою половину». По ее мнению, общество еще не готово адекватно воспринять «голубую» и «розовую» выход из подполья. Обыватели по-прежнему настроены, в частю враждебно относятся к представителям секс-меньшинств, в любых конфликтах именно сексуальная сторона является главным обвинением. Эти проблемы можно решать только сообща, поэтому Лена жаль, что активная работа в ЛАСРа воспринимается некоторыми как некое подобие комсомольской деятельности.

Представитель Эстонского союза лесбиянок Л. Коттер рассказала о том, что в Эстонии лесбийские пары совершенно спокойно живут вместе, у многих дети (оставшихся от предыдущих гетеросексуальных браков или внебрачные). Проблем адаптации детей в таких семьях не существует. В Латвии подобное пока невозможно, считает Лена. «Наше общество еще так нищадухом, что считает своим прервом и долгом влезть грязными ногами в личную жизнь другого человека. Именно поэтому Лена предпочла не называть свою фамилию».

Елена ВЛАСОВА.
[«СМ-сегодня», № 85, 1992 г.]

горячее пламени, она подобна стреле, вонзающейся в дух человека».

И я глубоко уверю вас, что если между мужчиной и женщиной будет эта полная любви и уважения друг к другу жизненная гармония, то никакие супружеские разводы и недоразумения не будут грозить вам всю жизнь».

Дмитрий М.



Он пригласил меня в другую комнату, их спальню. И то, что я увидел, меня окончательно доконало. Я сразу обратил внимание на большее зеркала на каждой из трех стен, на подвесной абактур, нависающий над кроватью. Из-под него на белоснежную постель падал направленный розовый свет.

— Вот здесь мы и поживем, как Адам с Евой, а в зеркалах видим себя, как мы желаем видеть...

Я представил их в этой постели и чуть не взвыл от зависти, какой-то неосознанной обиды и жалости к себе. Уходя от Николая, невольно твердил слова чеховской героини Анны Алексеевны из кинофильма «История одной любви»: «Пропала жизнь» — имея в виду свою собственную.

А в заключение хочу сказать милым женщинам: не уподобляйтесь моей жене, не отказывайтесь от того, что дано вам самой природой, не стыдитесь любить сколько хочется и как хочется. Не забывайте, что на белом свете мы живем лишь единственный раз, а истинных радостей и так мало. Так не лишайте себя и мужчин хоть радостей любви. Ведь любовь ума не любовь, когда ее просят с протянутой рукой. Не юнню вам мудрые слова известного философа А. Бебеля о том, что «половая потребность острее крика, которым укрощают диких слонов, она

№ 10-92
ВЕ 5

Этот обходительный джентльмен в добротном пепельно-сером костюме — убийца. Как и подобает настоящему хищнику, его маскировка была превосходной. Своей респектабельной внешностью он производил впечатление удачливого дельца, имеющего контору в одном из небоскребов Манхэттена, причем на такой высоте, куда не долетают шум и гарь улицы.

На первый взгляд ему можно было бы дать не больше пятидесяти, а если бы вас попросили описать его наружность, вы вряд ли смогли бы сказать что-нибудь определенное. Ведь ни в походке, ни в манере говорить, ни в поведении этого господина не было ничего настораживающего. Непротив, если бы вам пришлось доверить кому-нибудь свои секреты, ни вполне мог оказаться именно этот джентльмен. А почему бы и нет: он даже выглядел преуспевающим счастливым человеком.

Маскировался он так удачно потому, что маскировка эта не была искусственной. У него действительно была собственная контора, правда, на Манхэттене, и он действительно был счастлив. Рудольф Лесс наслаждался жизнью, особенно когда занимался любимым делом. Как раз сейчас он шел на одно такое дело.

Наверху его «жила» человек, которого он собирался ликвидировать. Договорная цена на убийство — 10,000 прекрасных долларов, предназначенных для оплаты его тайных утех в одном, снятом на чужое имя, домике на острове. От этой мысли он сладко заулыбался, чувствуя, как где-то в глубине его существа зарождалась жажда. Женщин, подумал он, следует учить... а может, даже заставлять... делать такие замечательные вещи.

Нет, жизнь прекрасна. Только немногим избранным было известно о его истинной натуре и тайном увлечении. Сейчас круг избранных заметно сузился, остались практически только непосредственные участники.

Сколько же их было всего? 46? А может, 48? Всех не упомянуть. Вначале он вел запись, потому что во всем любил порядок, но в конце концов канцелярщина ему наскучила. Теперь он просто ждал завтрашнего дня.

Неплохая профессия, к тому же из всего множества людей, занимающихся тем же, он был улыбку. И это не пустое бахвальство. (Он улыбнулся швейцару, тот по долгу службы улыбнулся в ответ). Он подумал о том, сколько раз ему приходилось читать в газетах отчеты о проделанной им работе. Обычно полиция пребывала в полной растерянности или сгорая арестовывала первого попавшегося. Он усмехнулся, вспоминая, что по меньшей мере трое, взявших наобум, окончили жизненный путь на электрическом стуле. Интересно, какой подялся бы шум, если бы судебная ошибка выплыла наружу! Казнь тех ублюдков, пусть даже случайная, а в конечном счете пошла на пользу обществу, ускорила то, что раньше или позже все равно бы произошло.

Инциденты подобного рода работали на его репутацию. Да и риск окупался, ей-богу. Он снова подумал о Терезе, о ее черном гладком теле и черных волосах. Она обожала все, что он с ней делал. Ему даже казалось, что обожание это было искренним. Она выделялась с ним такое, что он не мог вообразить даже в самых буйных фантазиях. После оставшегося острого удовольствия. Что же, теперь он, пожелав, опять сможет позволить себе Терезу.

Вот что значило быть лучшим в своей профессии. Его приглашали из-за того, что он никогда не подводил. На мгновение по лицу Лесса промелькнула тень сомнения, от досады он стиснул зубы, но тут же овладел собой.

Плохо, конечно, что в тот раз он не удостоверился точно, но тогда у него не было такого опыта. Не стоило спешить с уходом. Он виновато улыбнулся. Хотя, если ему заплатили, значит, все в порядке.

Он вновь, в который уже раз, мысленно вернулся к тому первому делу, вспоминая все до мельчайших подробностей. Это было его первое поручение, к тому же, довольно простое. Клиента звали Багди, он не мог при-

ехать впереди даме. Та забеспокоилась и полубернула, но он уже взял себя в руки и восстановил нормальное дыхание.

А все из-за того, что он снова был при деле. Нечто подобное произошло с ним и в прошлый раз, когда он впервые ощутил вкус плодов прежде, чем вырастил дерево. Впрочем, это было неважно, ведь результат известен заранее. Успешный исход не представлял проблематичным, он был предрешен. Вот почему он позволял себе заправлять так много за пустяковую, в принципе, работу.

Временами он размышлял над последними мифами своих жертв. Интересно, о чем они думают? О том, кто они? Или что они совершили такого, за что должны расплачиваться жизнью? Среди жертв, правда, встречались и такие, кто знал дело. Пару раз ему показало, что в их глазах мелькнуло облегчение. Из года в год они жили в страхе перед развязкой, и наконец, она пришла. Теперь конец страху.

Избавление являлось в образе добропорядочного джентльмена средних лет с приветливой улыбкой. Развязка ока-

место, где он был расположен, было тихое и уединенное, гарантивало адекватную защиту от любопытных глаз. Там он мог спокойно предаваться своим утехам. Весь окружающий его мир должен был считать, что он ведет жизнь добродушного затворника.

Синди принесла в его существование новый смысл. В тот раз он позвонил ей накануне и назвал ее именем, которому поручили придумать имя Валентина. Она обрадовалась, но попыталась высунуть имя благодетеля. Он объяснил, что покаялся не выдавая секрета. Она не настаивала, потому что, несомненно, тайных воздыхателей у нее было множество. Она поверила всему, что он ей наговорил, и чуть не прыгала от радости, когда, пригласив его войти, заметила у него под мышкой плоский чемоданчик с образцами.

Синди была слишком возбуждена, чтобы обратить внимание на некоторые замечательные гости. Только потом, в гостиную, она заметила, что он не в своей тарелке, и загадочно улыбнулся. Прозрачное нейлоновое negligee — это все, что было на ней надето. Ее глаза лукаво загорелись, и она сказала: «Коль скоро вы принесли мне подарок, я вас тоже отблагодарю», и сбросила одежду на пол. Когда все осталось позади, к чувству изумления добавилось ощущение необычайной легкости. Она сказала: «Теперь ваша очередь сделать мне подарок», — и ушла в чемоданчик. Он не остался в долгу. Он сделал все быстро и почти без крови. Потом приватизировал чемоданчик и вышел. Газеты называли это убийством из-за страсти. Что ж, здесь была доля истины.

Синди действительно принесла в его жизнь новый смысл. Отныне, вместе с тем, чтобы просто довольствоваться радостью от хорошо выполненного дела, он стал еще стремиться к цели, перед которой померкло все остальное. Наслаждение, которое он получил сегодня вечером, не идет ни в какое сравнение с тем удовольствием от работы, которое прежде он считал вполне достаточной наградой. Он был своего рода виртуозом, знал это и гордился собой. Душу терзало только проклятое сомнение в качестве выполнения той работы с Багди — парнем с дырой в ухе.

Тот, кто сам того не ведая, ждет его наверху, будет новой строчкой в его послужном списке. Интересное дело. Хотя бы потому, что ему не дано достаточно времени, чтобы изучить клиента. Он знал только, что тот был в кабинете один и будет он там подсчитывать недельную прибыль. Этот кабинет был секретным пристанищем клиента, и пользовался он им исключительно для подсчета прибыли, сняв его на подставное лицо и пренебрегая тем, что там устрояла целый маскарад с переодеваниями. Сегодняшняя жертва занималась казино, то не легальными машинными, но чем именно, выяснить так и не удалось. Только после долгого и тщательного расследования нанятый Лесса удалось раскрыть его местонахождение. Поскольку связь с убитым была очевидной, от Рудольфа потребовалось все мастерство, чтобы отвести от себя подозрения.

Обычно он не вдавался в подробности, но ситуация изменилась с тех пор, как ему открылись новые грани древнейшего из удовольствий. Работодатель предложил ему в качестве прибавки к жалованью оставить все свое дело, которые он найдет в офисе. А ведь это тысячи долларов! Их хватит, чтобы купить... впрочем, если его не обманули с той кубинкой, он превратит ее в себе немедленно. Говорят, она в совершенстве владеет мускулатурой. Подумать только! Он проглотил слюну и отогнал от себя соблазнительные картины. Еще не время. Завтра. Он еще успеет предаться сладким грезам. Но работа прежде всего.

Он вместе с двумя пассажирами вышел на двадцатом, но, прежде чем двери лифта успели захлопнуться, к нему бросилась смелая девушка, схватив за рукава и чересчур громко сказала: «Мистер Баскомб! Вы — мистер Баскомб! Мне только что позвонили из-за...»

— Нет, я не мистер Баскомб, — с улыбкой ответил он, при этом зло выругавшись про себя, чего не делал много лет. Краем глаза он заметил, как ухмыльнулась замешательству девушка машинистка-лифтера. Теперь он наверняка вспомнит этот досадный инцидент. Пустяки, подумал Рудольф, ведь он не собирается сюда возвращаться и искать встречи с лифтером. А если вдруг мальчишке или девочке и придется давать показания, для них он будет рядовым человеком с улицы.

— Нет, я не мистер Баскомб, — с улыбкой ответил он, при этом зло выругавшись про себя, чего не делал много лет. Краем глаза он заметил, как ухмыльнулась замешательству девушка машинистка-лифтера. Теперь он наверняка вспомнит этот досадный инцидент. Пустяки, подумал Рудольф, ведь он не собирается сюда возвращаться и искать встречи с лифтером. А если вдруг мальчишке или девочке и придется давать показания, для них он будет рядовым человеком с улицы.

Он вместе с двумя пассажирами вышел на двадцатом, но, прежде чем двери лифта успели захлопнуться, к нему бросилась смелая девушка, схватив за рукава и чересчур громко сказала: «Мистер Баскомб! Вы — мистер Баскомб! Мне только что позвонили из-за...»



МИКИ СПИЛЛЕЙН

ДЕТЕКТИВ

Смерть придёт завтра

талась незапятнанной. Репутация — это самое главное, что есть у человека. В его послужном списке входила Большая Тим Шилли из Детройта, один сенатор с западного побережья и Марко Леперт — курьер мафии. Он усмехнулся — мафия с ног сбилась, разсыпавшаяся убийцы. Они убрали четверых, каждый раз думая, что теперь то засекли наверняка, но он оставался вне подозрений. В конце концов, после очередной неудачи мафия сама поручила ему роль палача собственных убийц-неудачников.

Он помнил, как после того дела познакомился с Джоан. Вот эта женщина — голодная, инфантильная самка! И какая большая! У нее все было большим, все! Теперь он снова получит Джоан. Или Джоан с Терезой одновременно. Подумать только, во что это может обернуться! Ничего, он выдержит, сейчас он в отличной форме, подумал он с улыбкой. В жизни еще так много неиспробованного, нужно только экононить силы.

Ему не было необходимости озираться по сторонам в поисках лифта. Слившись с толпой, он стал человеком-невидимкой.

Лесс закашлялся от сигареты стоящего рядом мужчины, но промолчал. Его вдруг поразила собственная мысль: я хотел бы его убить.

Убить, как Лью Смита, когда тот вошел в зрительный зал и остановился прямо перед ним, как только начал гаснуть свет. Лью даже не почувствовал, как ледяной клинок вошел точно в сердце. Он ружью не взял, его пахавали, решив, что это обмороч. Ничего не заметил Рудольф. От Лью тоже пахло сигаретами. На гонорар за Лью он купил Фрэнси, которая исполнила для него самый непристойный из всех, которые он когда либо видел, танец. Он смотрел до тех пор, пока глаза не начали слезиться, и от волнения не перехватило дыхание. Когда же наконец она подпустила его к себе, он полностью потерял над собой контроль, и его пришлось приводить в чувство. Фрэнси тоже нравилось с ним, хотя потому она и наддувала губы, припудривая ослы от его укусов.

звалась быстрой, потому что исполнитель был знатоком своего дела. Ему почудилось однажды, что один из клиентов перед смертью прошептал слова благодарности.

Впрочем, он всегда придерживался собственного стиля работы. Он терпеть не мог борьбы и громких криков. Жертвы не знали его в лицо, поэтому на находили в его появлении угрозы для жизни, а если успевали высказать какое-либо эмоцию, то, скорее всего, это было удивление.

Возможно, думал он, в один прекрасный день ему захочется изменить стиль. Если бы ему предложили поработать в подходящем для экспериментирования месте, он не стал бы отказываться, как бы продолжал то, что он делал с Лулу, в венах которой текла горячая кровь. Ей нравилась боль, которая лишь распяла ее и делала удовольствие еще сильнее. Она научилась его таким вещам, всю прелесть которых он смог оценить значительно позднее. Он отмахнулся от сладких воспоминаний и нетерпеливо посмотрел на указатель этажей над головой лифта. Кабина затормозила, двери распахнулись.

Шестнадцатый. Он помнил это число. Шестнадцатой по счету была тенцовица по имени Синди Валентайн, которая от своего покойного друга слишком много узнала об операциях другой группы. Она стала тайным осведомителем окружного прокурора, но так как за деньги можно купить все, о предательстве вскоре стало известно, и Синди вычеркнули из списков.

От Синди Валентайн, номера шестнадцатого, он получил первые острые ощущения. Фактически, именно Синди показала ему, куда следует трогать нажитые доллары. До тех пор он просто арендовал контору, через которую, с помощью рендима, размещаемой им в нескольких журналах, сбывал всякие безделушки. В сущности, для подобного рода работы хватало бы и одного клерка, но контора придавала ему ощущение устроенности и обеспечивала место в обществе. Он каждый день ездил из дома на работу. Решившимся

Если реклама — двигатель, то реклама в «ВЕКЕ» — ВЕЧНЫЙ ДВИГАТЕЛЬ

ПОЗВОНИТЕ НАМ ПО ТЕЛЕФОНАМ: 78-45-23, 78-47-35



МАЛОЕ ЧАСТНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

ОЛЕТ

ПРОИЗВОДИТ СВОБОДНУЮ ПРОДАЖУ

**АВТОМОБИЛЬНЫХ ПРИЦЕПОВ
КРЮКОВСКОГО АВТОЗАВОДА
ПРЕДНАЗНАЧЕННЫХ ДЛЯ ВСЕХ ВИДОВ
АВТОМОБИЛЕЙ**
ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ.



ПРЕДПРИЯТИЕ

«МОСТОВИК»

ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ:

- * прорабов и старших прорабов,
- * инженера-сметчика-строителя;
- работ;
- * плотника-опалубщика 5-6 разряда;
- имеющих опыт строительно-монтажных
- * опытных каменщиков 5-6 разряда;
- * дипломированных электросварщиков 6 разряда;
- * монтажников конструкций 4-6 разряда;
- * арматурщиков-бетонщиков 4-6 разряда;

ОПЛАТА ПО КОНТРАКТУ.

г. КРИВОЙ РОГ, КРЭС, ул. СВЯЗИ, 2.
Тел: 66-81-66.

Вы действительно считаете, что при
Вашей энергии и предприимчивости Вы
можете

**ЗАРАБАТЫВАТЬ
НАМНОГО
БОЛЬШЕ, ЧЕМ СЕЙЧАС?**

Газета «Криворожские ведомости»
предоставляет Вам такую возможность
и приглашает Вас к сотрудничеству в
качестве

**РЕКЛАМНОГО
АГЕНТА**

Спрашивайте по телефонам:
78-45-23, 78-47-35.

МАЛОЕ ЧАСТНОЕ
ПРЕДПРИЯТИЕ



ПРЕДОСТАВЛЯЕТ
**ТРАНСПОРТНЫЕ
УСЛУГИ**

частным лицам, малым предприятиям,
кооперативам, государственным
предприятиям

НА ЛЮБЫЕ РАССТОЯНИЯ

(грузы массой до 12 тонн) за наличный
и безналичный расчет ниже суще-
ствующих расценок и тарифов.

МЧП «Архитектор» готово сотрудни-
чать с частными предпринимателями
по услугам реализации мелкооптовых
товаров.

КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ: 55-71-74,
55-13-67, 38-18-82.

**Частные
объявления
БЕСПЛАТНО!**

СНИМУ
квартиру или дом. Предоплата. Тел.
фон: 74-01-20, с 18.00 до 19.00.

ПРОДАЮ
пiano «Учарна» в хорошем состоя-
нии. Телефон 44-08-57.

МЕНЯЮ
дом в сельской местности на автомо-
биль «ВАЗ» любой модели (по догово-
ренности).

Тел. 55-14-05 (кафе «Морозко»). С
11.00 до 18.00, кроме воскресенья.

2-х комнатную квартиру (мн. Вос-
точный-1, 29, 7 кв. м), комнаты непро-
ходные, 1-й этаж, на две однокомнат-
ные.
Тел.: с 8 до 17 часов — 78-45-23, с
18.00—72-18-66.

СДАЮ
две комнаты в 3-х комнатной квартире
в 5-м Заречном м-не (баз. прописка).
Предоплата, желательно за СКВ.
Справки по тел. 44-44-60, с 6.00 до
8.00 и с 21.00 до 23.00.

Приложение к еженедельнику «Металлург»,
Выходит 2 раза в месяц.

Редактор О. ПАВЛОВ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 324095, г. Кривой Рог-95, микрорайон
«Криворожсталь».
ТЕЛЕФОНЫ: редактор 78-49-27, заместитель редактора
78-47-35, ответственный секретарь 78-34-82, корреспонденты
78-47-35.
Криворожская городская типография имени 50-летия газет
«Правда» Управления по делам издательства и полиграфиче-
ских Днепропетровского облсполкома, 3234200, г. Кривой
Рог, ГСП-3, проспект Металлургов, 28.
Печать офсетная. Объем 2 п. л. Тираж 15000.
Номер подписан в печать 27.05.1992 г.
Индекс 30402. Зак. 3801.

**УВАЖАЕМЫЕ ЮНОШИ И ДЕВУШКИ!
СПТУ-8
и базовый завод горного машиностроения
объявляют прием**

по специальностям:
НА БАЗЕ 9 КЛАССОВ.

1. Токарь, оператор станков с программным управлением;
2. Машинист мостового крана;
3. Электросварщик.

Срок обучения 3 года.

НА БАЗЕ 11 КЛАССОВ:

1. Оператор станков с программным управлением;
2. Слесарь-ремонтник, электросварщик, стропальщик;
3. Слесарь-электрик по ремонту электрооборудования.

Срок обучения 1 год.
Учащиеся с 3-х летним сроком обучения находятся на полном государ-
ственном обеспечении.

Все учащиеся получают стипендию 100—500 рублей, в зависимости от спе-
циальности.
Во время производственной практики учащиеся выплачиваются 100% зар-
ботных денег, доплата завода для групп ТУ—485 рублей.
Время обучения в училище засчитывается в непрерывный стаж работы.
Иногородним предоставляется общежитие.

АДРЕС УЧИЛИЩА: 324004, г. Кривой Рог, ул. Коммунистическая, 13,
тел: 29-44-42, 29-63-34.

КРИВОРОЖСКИЕ ВЕДОМОСТИ

УЧРЕДИТЕЛИ:
Криворожский металлургический комбинат
«КРИВОРОЖСТАЛЬ»
Независимый профсоюз «ЕДИНСТВО»
Свидетельство о регистрации ДП № 220.





Комме науца Криво Телеф

5.00 Новости
5.30 Утро
8.00 Новости
8.20 Док. фильм
8.40 Мультфильм
9.10 Театр-92
11.00 Новости
13.10 Телемикст
13.55 Блокнот
10.10 Брэйв ринг
14.00 Новости
14.25 Это было... было...
14.40 «Влюбленная рыбка». Худ. фильм

15.55 Сказки и притчи
16.05 Ассоциация детского ТВ
16.45 Слово о теледидее
17.00 Новости
17.20 НЭП
17.45 Футбольное обозрение
18.10 Худ. фильм «Это было у моря...»
19.45 Спокойной ночи, малыши
20.00 Новости
20.40 «Новая студия»
0.00 «Влюбленная рыбка». Худ. фильм

1 УТ
8.00 УТН
8.10 Фильм-опера
9.40 «Джокер»
10.20 Худ. фильм «Три плюс два»
11.55 Футбол. «Металлист» — «Черноморец»
16.00 УТН
16.05 Для детей. Радуга
17.05 Док. фильм «Они стоят передо мною»
17.35 Канал «Д»
18.35 Творческий портрет Марфы Тимченко
19.00 УТН
19.00 Мультфильм
19.30 Авансцена
20.45 Спокойной ночи, дети
21.00 «Дніпро»
21.40 К дням культуры Франции в Украине
21.50 Кинопрограмма
22.15 Худ. фильм «Баламут»
23.40 УТН
23.55 Кинофильм «Посылка для Маргарет Тетчер»

Канал «Россия», 2 УТ
7.00 Вести
7.20 Время деловых людей
8.20 Итальянский язык
8.50 Первый тайм
9.05 Досуг
9.20 Трансросэфир
9.50 Мульти-пульти
10.00 Ойкумена
12.40 Крестьянский вопрос
13.00 Вести
15.00 Там-там-новости
15.15 Детский час (немецкой язык)
16.15 Евангелия в наши дни
16.45 Тинико
17.00 Трансросэфир
17.50 Азы карьеры
18.05 Киевская панорама
18.25 Телебирка
18.45 Телефильм
18.55 Фотоминутка
19.00 Вести
19.20 Праздник каждый день
19.30 К-2
20.20 «Запоздалое покаяние»
20.45 Киноочерк
21.00 Пятое колесо
21.55 Реклама
22.00 Вести. АП
22.20 Пятое колесо
23.10 Театральный развезд
23.40 Открытый чемпионат Франции по теннису

ВТОРНИК, 2 ИЮНЯ
1 канал «Останкино»
5.00 Новости
5.30 Утро
7.50 Утренняя гимнастика
8.00 Новости
8.20 «Богатые тоже плачут»
8.50 Мультфильмы
9.25 «Это было у моря». Худ. фильм
11.00 Новости
13.35 «Взгляд из провинции»
14.00 Новости
14.25 Уроки Ольги Ивановой
14.40 Народные мелодии
14.55 «Дубровский». Худ. фильм. 1 серия
16.00 Отдыхай
16.15 Детский муз. клуб

17.00 Новости
17.20 «День Земли»
17.35 Сельские хроники
18.05 «Богатые тоже плачут»
18.30 Встреча с писателем В. Войновичем
19.45 Спокойной ночи, малыши
20.00 Новости
20.40 КТВ-1
22.25 Россия — Италия. Футбольный матч-концерт звезд эстрады
23.50 Док. фильм
0.25 «Дубровский». Худ. фильм. 2 серия

17.20 «День Земли»
17.35 Концерт
18.05 Политическая кухня
18.35 «Богатые тоже плачут»
19.00 Тема
19.45 Спокойной ночи, малыши
20.00 Новости
20.35 КТВ-1
22.10 Фермата
23.00 Новости
23.25 «Международный фестиваль «Белая собака-91»
8.25 «Дубровский». Худ. фильм. 1 серия

1 УТ
8.00 С восьми до девяти
9.00 «Черный круг». Теле-спектакль
10.15 Доброго вам здоровья
10.45 Худ. фильм «Поздняя ягода»
12.10 УТН
12.25 Фильм-опера «Комедианты»
16.00 УТН
16.05 Старты надежд
16.35 Муз. фильм
17.05 Терпсихора-92
17.50 «Создай себя»
18.50 УТН
19.00 Дни культуры Франции в Украине
20.30 Спокойной ночи, дети
21.00 «Дніпро»
21.40 Ай пи Киев
21.45 Худ. фильм «Франкенштейн-90»
23.20 УТН
23.35 Нон стоп randevu

Канал «Россия», 2 УТ
7.00 Вести
7.20, 8.05 Французский язык. 1 и 2 годы
7.50 Досуг
9.35 Наш сад
10.05 Визави
10.35 Чемпионат Франции по теннису
11.05 «Монолог». Худ. фильм
12.40 Крестьянский вопрос
13.00 Вести
15.00 Там-там-новости
15.15 «Детские мечты»
15.35 Мульти-пульти
15.45 Христианская программа
16.15 Простор плюс
17.00 Кубок России по легкой атлетике
17.40 Криминальные вести
17.55 Парламентский вестник
18.00 На пятой сессии ВС Украины
19.20 «Санта-Барбара»
19.30 Киевская панорама
20.40 Студия «1 декабря»
21.55 «Суперприз «Надежда»
22.00 На пятой сессии ВС Украины

СРЕДА, 3 ИЮНЯ
1 канал «Останкино»
5.00 Новости
5.20 Утренняя гимнастика
5.30 Утро
7.50 Утренняя гимнастика
8.00 Новости
8.20 «Богатые тоже плачут»
9.10 Док. фильм «Мастер»
9.25 «Доктор Тейран». Худ. фильм. 1 серия
11.00 Новости
13.10 Телемикст
13.55 Блокнот
14.00 Новости
14.25 Сегодня и тогда
14.55 «Дубровский». Худ. фильм. 2 серия
16.00 Рок макс
17.00 Новости
17.20 «День Земли»
17.35 Сельские хроники
18.05 «Богатые тоже плачут»
18.30 Встреча с писателем В. Войновичем
19.45 Спокойной ночи, малыши
20.00 Новости
20.40 КТВ-1
22.25 Россия — Италия. Футбольный матч-концерт звезд эстрады
23.50 Док. фильм
0.25 «Дубровский». Худ. фильм. 2 серия

1 УТ
8.00 С восьми до девяти
9.00 Худ. фильм «Франкенштейн-90»
10.45 Худ. фильм «Поздняя ягода»
12.10 УТН
12.25 Фильм-опера «Комедианты»
16.00 УТН
16.05 Старты надежд
16.35 Муз. фильм
17.05 Терпсихора-92
17.50 «Создай себя»
18.50 УТН
19.00 Дни культуры Франции в Украине
20.30 Спокойной ночи, дети
21.00 «Дніпро»
21.40 Ай пи Киев
21.45 Худ. фильм «Франкенштейн-90»
23.20 УТН
23.35 Нон стоп randevu

10.35 Муз. фильм
11.15 Неур-лол. фильм
11.45 Народные песни
12.00 УТН
12.15 Колокола Чернобыля
16.00 УТН
16.05 Для детей. Радуга
16.35 Концерт
17.15 Фестиваль «Возрождение»
18.45 Любителем хореографов
19.00 УТН
19.10 Перспектива
19.30 Концерт
20.30 Акциденты
20.45 Спокойной ночи, дети
21.00 «Дніпро»
21.40 Ай пи Киев
21.45 Худ. фильм «Волшебная обманщица»
23.25 УТН
23.40 Джокер

Канал «Россия», 2 УТ
7.00 Вести
7.20, 8.05 Немецкий язык
7.50 Досуг
8.35 «Детские мечты». Худ. фильм. 5 серия
8.55 Мульти-пульти
9.05 Телеассамблея
9.55 «Каслинский гран-при»
10.05 Момент истины
11.00 Чемпионат Франции по теннису
11.50 «Санта-Барбара»
12.40 Крестьянский вопрос
13.00 Вести
15.00 Там-там-новости
15.15 «Морозко». Худ. фильм
16.35 Мульти-пульти
16.45 Тинико
17.00 Трансросэфир
17.45 Версия
18.00 На пятой сессии ВС Украины
19.25 «Суперприз «Надежда»
19.30 «Санта-Барбара»
20.20 Киевская панорама
20.40 «Ай пи Киев»
20.50 На пятой сессии ВС Украины

ЧЕТВЕРГ, 4 ИЮНЯ
1 канал «Останкино»
5.00 Новости
5.30 Утро
8.00 Новости
8.20 «Богатые тоже плачут»
9.10 Мультфильм
9.25 «Доктор Тейран». 2 серия
14.00 Новости
14.20 «Дубровский». 3 серия
15.30 «Царь-компьютер»
16.45 «День Земли»
17.00 Новости
17.25 ...До шестнадцати и старше
18.05 «Богатые тоже плачут»
18.30 «Мовизмы ... Марка Захарова»
19.45 Спокойной ночи, малыши
20.00 Новости
20.40 КТВ-1
22.15 В. Белов.
23.00 Новости
23.20 Звуковая дорожка.
23.50 Охранная грамота.
0.20 «Дубровский». 3 серия

1 УТ
8.00 С восьми до девяти.
9.00 Худ. фильм. «Волшебная обманщица»
11.35 «Моцарт и Сальери»
12.15 УТН.
16.00 УТН.
16.05 Солнечный круг.
16.35 Микола Кулиш.
17.35 Прозведения французских композиторов.
18.00 Фильм «Галактионевич»
18.15 Поэзия Пушкина.
19.00 УТН.
19.10 Мультфильм.
19.30 Фильм «Школа спектр анализа»
20.00 Писатель Александр Дв. (Англия).
20.45 Спокойной ночи, дети.
21.00 «Дніпро».
21.50 Гарт.
23.50 УТН.
0.05 Чемпионат Европы по борьбе самбо.
Канал «Россия», 2 УТ
7.00 Вести.
7.50 Досуг.
8.05 Испанский язык. 2 год.
8.35 Белая ворона.
9.20 Складчина.
10.00 Баз ретуши.

11.50 «Санта-Барбара»
13.00 Вести
15.00 Открытый чемпионат Франции по теннису.
17.00 Первый тайм.
17.15 Россия и мир.
18.00 На сессии Верховного Совета Украины
19.30 Киевская панорама.
19.50 На сессии Верховного Совета Украины.

ПЯТНИЦА, 5 ИЮНЯ
1 канал «Останкино»
5.00 Новости.
5.30 Утро.
8.00 Новости.
8.20 «Богатые тоже плачут»
8.45 Играет московское трио.
9.05 Мультфильм.
9.25 «Доктор Тейран». 3 серия.
11.20 Клуб путешественников.
13.40 Бизнес-класс.
14.00 Новости.
14.25 Играет Виктор Третьяков.
14.55 «Дубровский». 4 серия.
16.00 Таланты и поклонники.
16.50 Мультфильм.
17.00 Новости.
17.25 Человек и закон.
17.55 «Эмил из Ланцберг»
18.20 ТВ «Нева»
18.40 «Две оглядки»
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.00 Новости.
20.40 Вид представляет.
0.40 «Дубровский». 4 серия.

1 УТ
8.00 С восьми до девяти.
9.00 «Будни и праздники Серафимы Глюкиной». 1 и 2 серии.
12.00 УТН.
16.00 УТН.
16.05 «Выступали козаченьки»
16.35 Наш сад, огород.
16.50 «В Париже с утра дождь»
17.00 Панорама искусств.
17.30 «Земля моя»
17.50 Музыкальный глосус.
18.30 Центр христианского сотрудничества
19.00 УТН.
19.10 Мультфильм.
19.30 Концерт джазовой музыки.
20.50 Спокойной ночи, дети.
21.00 «Дніпро»
21.40 Ай Пи Киев информирует.
21.45 Концерт духовной музыки.
22.20 «Театр». 1 серия.
23.25 УТН.
23.40 «Театр». 2 серия.
0.50 Чемпионат Европы по борьбе самбо.

Канал «Россия», 2 УТ
7.00 Вести.
8.55 Досуг.
9.40 Пилигрим.
10.25 «Нота Бенев»
11.05 Чемпионат Франции по теннису.
12.10 «Последний лист»
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00 Вести.
14.30 Простор плюс.
15.00 Чемпионат Франции по теннису.
17.00 Незнанная Вселенная.
17.45 М-Трест.
18.00 На сессии Верховного Совета Украины.
19.30 Киевская панорама.
19.50 На сессии Верховного Совета Украины.
СУББОТА, 6 ИЮНЯ
1 канал «Останкино»
6.30 Субботнее утро делового человека.
7.30 Утренняя гимнастика.
7.40 Спорт для всех.

8.10 Научн.поп. фильм.
8.40 Как добиться успеха.
9.00 Радио «Труба».
9.30 Центр.
10.10 НЛО: Необъявленный визит.
10.40 С. Рахманинов. «Алеко».
11.10 Медицина.
11.50 Книжный двор.
12.40 «Пчела Майя».
13.05 Док. фильм.
14.20 Худ. фильм «Ллюный шар».
15.50 Красный квадрат.
16.30 В мире животных.
17.10 Счастливым случаем.
18.15 Худ. фильм «Завещание профессора Доуэля».
19.45 Спокойной ночи, малыши.
20.40 «Что? Где? Когда»
21.40 До и после полуночи.
0.25 «Дикий пляж». Худ. фильм.

1 УТ
8.00 УТН.
8.10 Ритмическая гимнастика.
8.30 Музыкальный фильм.
«Прогулка по Львову»
9.00 Выпускной экзамен по математике.
9.05 Концерт.
10.15 «Любимое мое время»
11.25 Телефильм «Гимназисты»
12.15 УТН.
12.30 Конкурс балльных танцев.
13.45 Доброго вам здоровья.
14.15 Худ. телефильм. «В поисках капитана Гранта». 1 и 2 серии.
16.25 Вас приглашает оперетта.
17.20 Возродить душу.
17.55 Как много значит слово.
18.25 Вокальные дуэты.
19.00 Футбол. «Динамо» — СКА.
20.45 Спокойной ночи, дети.
21.00 «Дніпро»
21.40 Солнечные кларнеты.
22.55 Спортивная программа.

Канал «Россия», 2 УТ
7.00 Вести.
7.20 Док. панорама.
8.10 Чемпионат мира по баскетболу.
9.10 Хотитет, верьте.
9.40 Тверской святой А. С. Пушкина.
10.10 «Суперинг»
10.35 Аты-баты»
11.05 «Петр I». Театральные званый конкурс.
12.05 Мастера.
13.00 Вести.
13.20 «Звезда пленительного счастья». Худ. фильм. 2 серия.
14.40 Искусство отражения.
15.00 В мире животных.
16.00 Открытый чемпионат Франции по теннису.
18.30 Концерт.
20.05 Лицом к столице.
20.30 Маленький концерт.
20.30 «К-2» представляется.
22.00 Вести. Астрологический прогноз.
22.30 «День ангела». Худ. фильм.
22.20 Спортивная карусель.
23.50 Рок-кафе.
1 канал «Останкино»
6.00 Час силы духа.
7.00 Ритмическая гимнастика.
7.30 «Спортлото»
7.40 Московский международный марафон мира
8.15 С утра пораньше.
8.55 Возможно все.
9.25 Кинотавр-92.
9.55 Утренняя звезда.
10.45 Под знаком «ПИ»
11.15 «Радуга»
11.55 Н. Крачковская.
12.10 Марафон-15.
13.00 «Заповедник дикой природы». Фильм 2.
13.30 Худ. фильм «Мария Софи». Фильм 2.
14.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Авторалли «Камин Трофи»
16.15 Панорама.
16.55 Уолт Дисней представляет...
17.45 Новости.
18.00 Сказки и притчи народов разных стран.
18.20 «Виртуозы Москвы»
21.00 Итоги.
21.45 Спортивный уик-энд
22.00 Худ. телефильм. «Счастливая картография»
23.00 Новости.
23.25 Регби-15.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ИЮНЯ
1 канал «Останкино»
6.00 Час силы духа.
7.00 Ритмическая гимнастика.
7.30 «Спортлото»
7.40 Московский международный марафон мира
8.15 С утра пораньше.
8.55 Возможно все.
9.25 Кинотавр-92.
9.55 Утренняя звезда.
10.45 Под знаком «ПИ»
11.15 «Радуга»
11.55 Н. Крачковская.
12.10 Марафон-15.
13.00 «Заповедник дикой природы». Фильм 2.
13.30 Худ. фильм «Мария Софи». Фильм 2.
14.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Авторалли «Камин Трофи»
16.15 Панорама.
16.55 Уолт Дисней представляет...
17.45 Новости.
18.00 Сказки и притчи народов разных стран.
18.20 «Виртуозы Москвы»
21.00 Итоги.
21.45 Спортивный уик-энд
22.00 Худ. телефильм. «Счастливая картография»
23.00 Новости.
23.25 Регби-15.

1 УТ
8.00 УТН.
8.10 Ритмическая гимнастика.
8.30 Музыкальный фильм.
«Прогулка по Львову»
9.00 Выпускной экзамен по математике.
9.05 Концерт.
10.15 «Любимое мое время»
11.25 Телефильм «Гимназисты»
12.15 УТН.
12.30 Конкурс балльных танцев.
13.45 Доброго вам здоровья.
14.15 Худ. телефильм. «В поисках капитана Гранта». 1 и 2 серии.
16.25 Вас приглашает оперетта.
17.20 Возродить душу.
17.55 Как много значит слово.
18.25 Вокальные дуэты.
19.00 Футбол. «Динамо» — СКА.
20.45 Спокойной ночи, дети.
21.00 «Дніпро»
21.40 Солнечные кларнеты.
22.55 Спортивная программа.

Канал «Россия», 2 УТ
7.00 Вести.
7.20 Док. панорама.
8.10 Чемпионат мира по баскетболу.
9.10 Хотитет, верьте.
9.40 Тверской святой А. С. Пушкина.
10.10 «Суперинг»
10.35 Аты-баты»
11.05 «Петр I». Театральные званый конкурс.
12.05 Мастера.
13.00 Вести.
13.20 «Звезда пленительного счастья». Худ. фильм. 2 серия.
14.40 Искусство отражения.
15.00 В мире животных.
16.00 Открытый чемпионат Франции по теннису.
18.30 Концерт.
20.05 Лицом к столице.
20.30 Маленький концерт.
20.30 «К-2» представляется.
22.00 Вести. Астрологический прогноз.
22.30 «День ангела». Худ. фильм.
22.20 Спортивная карусель.
23.50 Рок-кафе.

